

## La mensuelle de l'IMSIC Vol.39 - Avril/2025

Cher(e)s collègues,

Que d'événements à l'IMSIC en cette période si troublée !

Les Assises du journalisme se sont tenues à Marseille depuis le 28 avril, où l'IMSIC, sous l'égide de Pauline Amiel, Alexandre Joux, Billel Aroufoune et Pierre Dharréville, a organisé une demi-journée Recherche consacrée à la situation du journalisme. L'équipe a contribué activement à ces passionnantes journées au Palais du Pharo, en s'inscrivant pleinement dans les débats contemporains.

Bientôt, le colloque franco-roumain, auquel l'IMSIC est associé en tant que coorganisateur, réunira de nombreux collègues à Suceava. Toute cette actualité témoigne de l'ancrage de nos travaux dans l'espace méditerranéen et européen.

À venir également : la soutenance de l'Habilitation à Diriger des Recherches d'Alessandro Leiduan, qui met en lumière l'interdisciplinarité des SIC, notamment dans leur articulation avec les lettres et la transmédiaité.

D'autres activités sont en cours, comme le programme PHC CEDRE franco-libanais, qui a permis d'accueillir des collègues libanais, d'échanger avec la consule du Liban à Marseille, et de croiser ces dynamiques avec la présence d'étudiantes libanaises à l'EJCAM, elles-mêmes impliquées dans les Assises.

Cette effervescence témoigne de la vitalité de notre laboratoire, de la mobilisation constante de ses chercheur-es, et de leur regard attentif au-delà des frontières disciplinaires et géographiques, en phase avec les enjeux les plus sensibles de notre époque.

Bonne lecture,

Bien cordialement,

Michel Durampart  
Directeur IMSIC - UTLN



### Ma thèse en 180 secondes

À l'occasion de la 12e édition des Doctoriades de l'Université de Toulon, qui s'est tenue le 3 avril 2025, **Ludovic Picard** a remporté le premier prix du jury lors du concours Ma thèse en 180 secondes (MT180). Sa présentation a mis en lumière son travail de recherche, mené au sein du laboratoire IMSIC sous la direction de **Philippe Bonfils**, et intitulé : « Analyse des médiations opérées par les pairs en lien avec l'appropriation de la forme universitaire par les néo-étudiants dans un dispositif de parrainage ». Bravo, Ludovic !

## ACTIVITÉS DES MEMBRES



### Cérémonie des docteurs

À l'issue du concours *Ma thèse en 180 secondes*, l'Université de Toulon a organisé une cérémonie de remise des diplômes en l'honneur des docteurs de la promotion 2023 - 2024.

Deux docteurs du laboratoire IMSIC, **Alioune Badara Gueye** et **Billel Aroufoune**, y ont participé aux côtés de leur directeur de thèse, **Michel Durampart**.

L'événement était coordonné par le Collège Doctoral, en collaboration avec les écoles doctorales 509 *Sociétés méditerranéennes et sciences humaines* et 548 *Mer et Sciences*, ainsi qu'avec les laboratoires de recherche de l'Université de Toulon.



### Recherche & Journalisme

Dans le cadre des Assises méditerranéennes du journalisme, une session intitulée *Rencontre Recherche & Journalisme* s'est tenue au Palais du Pharo à Marseille, sous la responsabilité scientifique d'**Alexandre Joux**. Consacrée au thème « Comment les mutations économiques, sociales et politiques en Méditerranée redéfinissent les enjeux de l'indépendance des médias d'information », cette rencontre a réuni des chercheurs venus d'Algérie, d'Espagne, de France, d'Italie et du Liban. Parmi les intervenants : **Alexandre Joux**, **Pauline Amiel**, **Mirna Bassil**, **Touria Guaaybess**, **Chérif Driss**, **Enrique Klaus** et **Roberto**

**Mincigrucchi.** La session a été animée par **Billel Aroufoune** et **Pierre Dharréville.**



## Enseignants-chercheurs

Le 3 avril, l'EJCAM Marseille a accueilli la 25<sup>e</sup> édition des Rencontres enseignants-chercheurs, coorganisée par l'IMSIC, sur le thème :

« Usages du numérique dans un contexte d'éducation aux médias et à l'information (EMI) : IA, journalisme, bien-être ». La journée a débuté par une intervention de **Pauline Escande-Gauquié** et **Flore Di Sciullio** (Sorbonne Université) sur le projet DE FACTO, suivie de communications d'**Aude Inaudi** sur les Edtech, **Alexandre Joux** sur le journalisme et l'IA, et **Michel Durampart** et **Sami Ben Amor** autour du projet GNum #genIAL.

L'après-midi a porté sur les enjeux de bien-être numérique, avec les interventions de **Marie-Pierre Fourquet-Courbet** et **Didier Courbet**, puis un échange croisé avec **Audrey Bonjour** et l'équipe du laboratoire LINE (Université Côte d'Azur).



## Table ronde

Plus de 160 participants ont assisté à une table ronde organisée dans l'amphithéâtre du Crédit Agricole Alpes Provence à Aix-en-Provence, le 23 avril, autour des usages concrets de l'intelligence artificielle et des données.

**Alexandra Salou** est intervenue aux côtés de **Kevin Polizzi**, **Youssef El Manssouri**, **Remy Febvre**, **Toufik Youcef** et **Frédéric H.** pour apporter un éclairage sur des questions telles que la souveraineté numérique, les politiques data, les infrastructures cloud, la cybersécurité et les défis de gouvernance. L'événement, organisé par le GEPA – Groupement des Entrepreneurs du Pays d'Aix, visait à croiser expertises de terrain, retours d'expérience et réflexions prospectives sur les implications humaines, stratégiques et géopolitiques de l'intelligence artificielle dans les contextes français et européen.



## Programme Cèdre DydiaLib

Dans le cadre du Partenariat Hubert Curien CEDRE, programme bilatéral franco-libanais financé par le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, l'IMSIC a accueilli, du 23 au 30 avril 2025, deux chercheurs libanais en mobilité : **Joseph Moukarzel** (Université Antonine) et **Edmond Bou Dagher** (Université du Saint Esprit de Kaslik). Ce partenariat est piloté par **Billel Aroufoune** (France) et **Joseph Moukarzel** (Liban).

Une journée d'études DydiaLib, organisée le 25 avril, a réuni les membres du projet autour des dynamiques diasporiques libanaises à l'ère numérique. À un moment où

les enjeux migratoires s'imposent dans les équilibres sociaux et politiques du Liban, le projet DydiaLib s'attache à analyser les processus organisationnels, les présences numériques et les représentations sociales des communautés diasporiques libanaises.

Les communications ont abordé les enjeux épistémologiques et la pluridisciplinarité du projet (**Michel Durampart**), la cyber-citoyenneté et les relations entre expatriés et pays d'origine (**Edmond Bou Dagher**), les usages numériques des plateformes digitales de la diaspora (**Sinem Boyarz**), les récits identitaires et les figures de la « Libanité » (**Billel Aroufoune**), le tourisme diasporique (**Nahed Awad** et **Joseph Moukarzel**), ainsi que les représentations médiatiques des diasporas libanaises (**Billel Aroufoune** et **Michel Durampart**).

Cette journée a permis de consolider les échanges franco-libanais et de poser les jalons pour les prochaines étapes du projet.

**À VENIR**



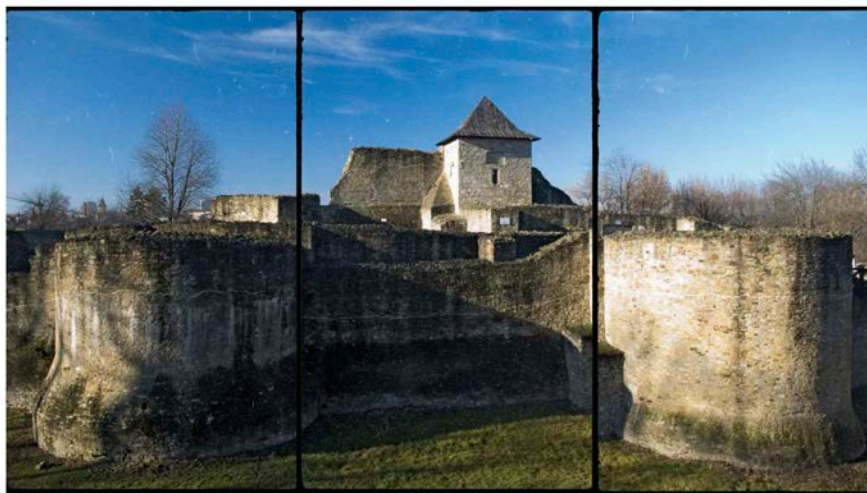
Universitatea  
„Ștefan cel Mare”  
din Suceava



Facultatea de Litere și  
Științe ale Comunicării  
Facultate per Literas

**27ÈME COLLOQUE FRANCO-ROUMAIN EN SCIENCES DE  
L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION**

## **LES RÉCITS MÉDIATIQUES EN RÉGIME DE « POST-VÉRITÉ »**



### **27<sup>e</sup> Colloque Franco-Roumain en SIC**

Le 27<sup>e</sup> Colloque Franco-Roumain en Sciences de l'Information et de la Communication se tiendra les 22 et 23 mai 2025 à l'Université Ștefan cel Mare de Suceava, en Roumanie. Coorganisé par le laboratoire IMSIC, cet événement scientifique est labellisé par la SFSIC – Société française des sciences de l'information et de la communication.

Consacré au thème « Les récits médiatiques en régime de post-vérité », le colloque réunira chercheurs et chercheuses de différents pays autour des mutations contemporaines des discours médiatiques, de la désinformation et des enjeux démocratiques liés à l'information.

Plusieurs membres de l'IMSIC interviendront dans les différentes sessions thématiques : **Michel Durampart**, **Gisela Cardoso Teixeira**, **Alexandre Joux**, **Audrey Bonjour**, **Anne Gagnebien**, **Sheralyn Fernandez-Yeo**, **Billel Aroufoune**, **Hervé Zenouda**, **Franck Renucci** et **Charlotte Michalak** ainsi que **Djibril Ngom** et **Éric Boutin**.

# Interfaces numériques

Le numéro 13 de la revue *Interfaces numériques* s'intéresse à la question du bien-être dans les environnements numériques, à l'heure où les dispositifs technologiques prennent une place croissante dans nos vies professionnelles et personnelles.

Trois contributions impliquent des membres de l'IMSIC :

Un entretien avec **Marie-Pierre Fourquet-Courbet** et **Didier Courbet**, auteurs de l'ouvrage *Connectés et heureux ! Du stress digital au bien-être*, conduit par **Thierry Gobert** et **Étienne Armand Amato**. <https://www.unilim.fr/interfaces-numeriques/5435>

Un article intitulé *La communication interpersonnelle, source de bien-être dans les jeux vidéo multijoueurs en ligne : une étude empirique (Interpersonal communication, a source of well-being in online multiplayer video games: an empirical study)*, signé par **Laure-Emeline Bernard** et **Didier Courbet**. <https://www.unilim.fr/interfaces-numeriques/5376>

Un article intitulé *Bien-être individuel versus bien-être collectif : le paradoxe de l'IA bienveillante dans l'enseignement supérieur (Individual well-being versus collective well-being: the paradox of compassionate AI in higher education)*, signé par **Sami Ben Amor** et **Michel Durampart**. <https://www.unilim.fr/interfaces-numeriques/5408>



Revue Française des  
Sciences de l'information  
et de la communication

La Revue française des sciences de l'information et de la communication (RFSIC), publiée par la SFSIC, consacre son 29e numéro au thème "Immersion, expériences et numériques", sous la direction de **Philippe Bonfils** et **Fabienne Martin-Juchat**.

Parmi les contributions impliquant des membres de l'IMSIC :

Les environnements immersifs numériques : de nouvelles formes possibles d'interactions, signé par les directeurs du numéro, **Philippe Bonfils** et **Fabienne Martin-Juchat**.

<https://journals.openedition.org/rfsic/16122>

**Anne Gagnebien** co-signe, avec **Amélie Coulbaut-Lazzarini** et **Émilie Kohlmann**, l'article intitulé : *Immersion et expériences de nature : peut-on encore se passer du numérique ?*

<https://journals.openedition.org/rfsic/16254>

**Olivier Nannipieri** signe l'article : *Corps en immersion : continuité ou ruptures ?*

<https://journals.openedition.org/rfsic/16177>

Lire le numéro complet en ligne :

<https://journals.openedition.org/rfsic/16254>

## MÉDIAS

THE  
CONVER  
SATION



Dans cet article publié sur *The Conversation*, **Stéphane Amato** co-signe, aux côtés d'**Alain Somat** (LP3C – Université Rennes 2) et **Fabien Girandola** (UR849 – AMU), une analyse des techniques de persuasion employées par Donald Trump. L'article s'appuie sur la dernière édition (2024) du *Petit traité de manipulation à l'usage des honnêtes gens* de Robert-Vincent Joule et Jean-Léon Beauvois pour décrypter les procédés de communication stratégique et d'influence mobilisés par l'ancien président américain.

[Lire ici](#)

*“Restez à vos places de femmes”* : l'inquiétant succès des influenceurs à tendance salafiste

Dans un article publié sur *BFMTV*, **Stéphane Amato** analyse l'usage des codes de TikTok par des influenceurs à tendance salafiste pour diffuser des discours genrés auprès d'un jeune public. Il souligne une stratégie fondée sur l'auto-proclamation religieuse et le prosélytisme, portée par un ton bienveillant et des formats empruntés au développement personnel et à la pop culture.

[Lire ici](#)

## ACTIVITÉS DES DOCTORANTS



### Doctoriades 2025 – Atelier Axe 2

#### Communication des doctorants et chercheurs de l'IMSIC

Organisée les 3 et 4 avril 2025 par l'Université de Toulon, l'édition 2025 des Doctoriades a réuni doctorants, enseignants-chercheurs et chercheurs autour de plusieurs axes de réflexion scientifique. Dans le cadre de l'atelier Axe 2, consacré aux enjeux de transmission, d'éducation et de médiation en contexte numérique, plusieurs membres du laboratoire IMSIC sont intervenus : **Michel Durampart**, **Audrey Bonjour**, **Valérie Français-Tardy**, **Sheralyn Fernandez-Yeo**, **Maëlle Tribondeau**, **Victoria Alquier**, **Didier Courbet**, **Marie-Pierre Fourquet-Courbet** et **Estelle Chana**.

## École internationale d'hiver 2025 – Musées en transition



La vidéo de retour sur l'École internationale d'hiver 2025 est désormais en ligne. Organisée du 26 au 28 février 2025 à l'Université du Québec à Trois-Rivières, cette formation visait à accompagner les musées dans leur transition socio-écologique, en lien avec les enjeux environnementaux, sociaux et économiques contemporains. Pendant trois jours, chercheurs, professionnels et étudiants ont exploré les enjeux liés à la création de récits engageants, à la muséologie régénérative, à la décolonisation des collections et au bien-être des équipes.

L'ambition de cette école était de proposer des outils concrets et des stratégies opérationnelles pour intégrer ces défis dans la gestion quotidienne des institutions muséales.

[Lien ici](#)

