

La mensuelle de l'IMSIC Vol.45 - Mai-Juin/2026

Cher(e)s collègues,

Cette dernière newsletter de l'année universitaire 2025-2026 revient sur les activités, publications et interventions qui ont rythmé ces dernières semaines au sein de l'IMSIC.

La rentrée sera marquée par l'élection de la nouvelle direction du laboratoire. Les informations relatives à son organisation et aux différentes échéances seront communiquées à la rentrée.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous de très belles vacances et un été reposant.

Bonne lecture et à bientôt !

Bien cordialement,
L'équipe éditoriale

À la Une



Le 9 juillet 2026, **Fanny Bougenies**, maîtresse de conférences à l'Université Polytechnique Hauts-de-France, a soutenu son mémoire d'Habilitation à Diriger des Recherches à l'Université de Toulon, au sein de l'IMSIC, avec **Philippe Bonfils** comme garant et **Sylvie Leleu-Merviel** comme co-garante.

Intitulé « L'approche expérientielle sensible : une fabrique méthodologique et dispositif. Enquêter le vécu, éprouver l'inclusion, analyser les vulnérabilités situées », ce travail propose une réflexion sur les conditions méthodologiques, épistémologiques et éthiques du recueil des expériences de vie auprès de publics en situation de vulnérabilité. Le jury était composé de **Laurence Corroy**, **Vincent Liquète**, **Laurent Collet**, **Ghislaine Chabert**, **Nathalie Pinède**, **Sylvie Leleu-Merviel** et **Philippe Bonfils**.

ACTIVITÉS DES MEMBRES



Journalisme et environnement

L'EJCAM a accueilli, le 18 mai, une journée d'études consacrée aux liens entre journalisme et environnement, organisée par **Pauline Amiel** et **Erika Riberi**. **Jules Dilé-Toustou** et **David Goldie** y ont présenté leurs travaux, avant une table ronde réunissant **Jean-Marie Leforestier**, **Veronika Zagyi** et **Fabienne Marquet**. Les échanges ont mis en évidence la nécessité de penser l'environnement non plus comme une rubrique spécialisée, mais comme un enjeu transversal pour les rédactions et les entreprises de presse.



Journée d'études

Les 20 et 21 mai, les journées « Voix/Voies de la Méditerranée » et « Écomorphoses méditerranéennes » se sont tenues au Palais du Pharo, à Marseille. Organisées dans le cadre de la Chaire UNESCO « Éducation à la transition environnementale en Méditerranée » par **Céline Pascual-Espuny** et **Lucas Dulermo**, elles ont réuni chercheurs, étudiants et acteurs du territoire.



Séminaire

L'équipe 3 du laboratoire a organisé; le 29 mai, à l'EJCAM un séminaire consacrée aux liens entre réseaux sociaux numériques, santé mentale et bien-être. Cette rencontre a réuni plusieurs chercheurs en SIC avec les interventions de **Jocelyn Lachance**, **Marie-Pierre Fourquet-Courbet**, **Olivier Nannipieri** et **Laure-Emeline Bernard**.

[Disponible sur Youtube](#)



Recherche-Création

Le 29 mai, le premier séminaire de recherche-crédation du laboratoire s'est tenu sous la direction de **Franck Renucci**, avec le co-encadrement de **Ian Simms** et **Hervé Zénouda**. Ce séminaire a permis d'interroger les premières étapes de la recherche-crédation, entre intuitions, méthodologies et hypothèses en construction. Les échanges ont abordé les liens entre pratiques artistiques, son, intelligence artificielle, perception, langage et production de connaissances.



Conférence grand public

Céline Pascual Espuny a participé, aux côtés d'**Anna Choury** et de **Béatrice Jalenques-Vigouroux**, à la conférence grand public « Les promesses du futur : IA, médias et environnement », organisée à Auzat dans le cadre d'une résidence scientifique portée par l'OPSN. Cette rencontre, inscrite dans le cycle « La Clairière des idées », a réuni chercheuses, acteurs du territoire et grand public autour des récits du futur, de l'intelligence artificielle, des médias et des enjeux environnementaux.

PUBLICATIONS



Didier Courbet publie l'article « Penser et promouvoir la santé publique : contributions des sciences de l'information et de la communication » dans le numéro 31 (2026) de la *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, revue à comité de lecture.

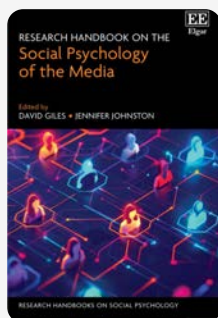
[Lire ici](#)



behavioral sciences

Didier Courbet, **Laure Jacquemier**, **Marie-Pierre Fourquet-Courbet**, **Esteban Courbet** et **Fabien Girandola** publient l'article « Do Health Messages Come from Mars or Venus? The Effectiveness of Health Communication Depends on Gender Stereotypes in Messages » dans la revue internationale à comité de lecture *Behavioral Sciences* (

[Lire ici](#)



Didier Courbet contribue au premier *Handbook* consacré à la recherche en psychologie sociale des médias avec le chapitre intitulé « Social influence in the media and how to resist it ».

L'ouvrage est publié sous la direction de Jennifer Johnston et David Giles.

[Voir ici](#)



Le numéro 47 de la revue *Culture & Musées*, intitulé « Musées et culture en transition », vient de paraître sous la direction d'**Anne Gagnebien** et **Aude Porcedd**.

Ce dossier interroge la transition socio-écologique dans le champ culturel et muséal, à travers ses effets sur les pratiques professionnelles, les modèles de gestion et les dispositifs de médiation.

[Voir ici](#)

N°76 Hiver 2025-2026

Alexandre Joux a publié trois articles dans *La Revue européenne des médias et du numérique*, consacrés aux mutations des plateformes et de l'audiovisuel.

Dans « TikTok ne sera pas fermé aux États-Unis », il revient sur les reports successifs de la loi visant à interdire la plateforme.

[À lire ici](#)

Dans « Création audiovisuelle : le poids des plateformes se confirme, le rôle des chaînes reste essentiel », il analyse l'évolution des investissements dans la création audiovisuelle.

[À lire ici](#)

Dans « En pariant sur le streaming, les chaînes tombent sous la dépendance des plateformes », il analyse les stratégies d'hyperdistribution des groupes audiovisuels français.

[À lire ici](#)

MÉDIAS



Didier Courbet a été auditionné le 8 avril 2026 par le Haut Conseil de la santé publique (HCSP), à la demande de la Direction générale de la santé, sur les stratégies de communication pour la prévention des accidents domestiques chez les enfants de moins de 5 ans.

Le 6 juin 2026, **Alexandre Joux** est intervenu dans l'émission « Invité de la rédaction » sur Medi1, au Maroc, au sujet de la souveraineté numérique européenne à l'ère de l'intelligence artificielle.

[Écouter ici](#)



Anne Gagnebien a participé à l'enregistrement de *CIVIS Waves*, podcast de l'Alliance des universités civiques d'Europe, consacré aux sciences participatives. Aux côtés de **Véronique Massoti**, elle est intervenue sur le projet ANR **PauzaFruits** et sur les démarches de recherche associant chercheurs, acteurs de terrain et citoyens. L'entretien réalisé par **Maud Rebibou**, avec **Guillaume Grégoire** à la prise de son.

AOC



Le 5 juin 2026, **Alexandre Joux** a publié dans AOC l'article intitulé « Hantavirus : une crise médiatique post-Covid ? ». Il y analyse l'emballement médiatique suscité par la propagation de l'hantavirus à bord du navire de croisière MV Hondius, en le mettant en perspective avec les réflexes informationnels hérités de la crise du Covid-19.

[À lire ici](#)



Le 1er juin 2026, **Didier Courbet** a animé à l'Université populaire de Marseille (UPOP) une conférence-débat intitulée « Médias, réseaux sociaux et démocratie : des liaisons dangereuses ? » La conférence est disponible en replay

[sur Youtube](#)

Didier Courbet publie l'article « Les réseaux sociaux peuvent améliorer notre bien-être » dans le numéro 17 d'*Atome de savoirs*, revue professionnelle de l'ANFH destinée aux personnels de la Fonction publique hospitalière. Intitulé « Réseaux sociaux dans la FPH : naviguer en toute sécurité et responsabilité », ce numéro est paru en mars 2026 (p. 10-11).

[À lire ici](#)

LE FIGARO

Le 15 juillet 2026, **Didier Courbet** a été interviewé par *Le Figaro* dans l'article intitulé « Je voulais juste aller mieux » : sur les réseaux sociaux, ces contenus « bien-être » qui font du mal aux adolescents.

[À lire ici](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

Rdv du jeudi



Le jeudi 18 juin, les RDV du Jeudi ont accueilli à l'EJCAM **Natacha Cyrulnik**, professeure des universités à AMU-SATIS et réalisatrice. Elle a présenté ses travaux menés dans le cadre de sa délégation de recherche au CNRS, autour de la question de l'atmosphère dans le cinéma documentaire.



Ouvre ta thèse #1

Le séminaire « Ouvre ta thèse » s'est tenu le 19 juin avec les doctorantes et doctorants de l'IMSIC Toulon-AMU. Avec les interventions de **Philippe Bonfils**, **Alexandre Joux** et **Clara Galliano**, cette rencontre a permis d'accueillir les nouveaux doctorants du laboratoire et d'échanger autour des parcours, des projets de thèse et de la vie doctorale.

Ouvre ta thèse #2

Le 23 juin, un deuxième atelier « Ouvre ta thèse » consacré aux méthodologies de recherche s'est tenu en ligne. Animé par **Alexandra Salou**, il a permis d'aborder les approches qualitatives, quantitatives, les méthodes mixtes et triangulation. Cet atelier a offert aux doctorants un temps d'échange autour de leurs choix méthodologiques et de leurs travaux de recherche.



2026© Institut méditerranéen des sciences de l'information et de la communication
Université de Toulon, Aix-Marseille Université