

La mensuelle de l'IMSIC Vol.1 Avril/2021

Éditorial

Bonjour à toutes et tous

Voici donc la nouvelle newsletter du laboratoire IMSIC UTLN-AMU. Elle arrive en avril par un printemps bien hésitant et nous espérons qu'elle constituera un rayon de soleil pour le laboratoire en ces temps difficiles que nous voudrions bien voir s'éclaircir.

Vous avez pu constater le nombre d'événements qui se sont déroulés entre mars et avril 2021, qui vont se poursuivre et qui prouvent que l'IMSIC reste mobilisé malgré le contexte. Cette activité témoigne aussi d'une bonne dynamique entre nos deux équipes sur les deux sites : qu'il s'agisse de la journée avec LA DRAES de la région PACA-SUD du 19 mars ; des journées tiers-lieux culturels qui ont rassemblé aussi des collègues niçois et avignonnais les 13 et 14 avril et qui constitue vraiment une belle opération (**Franck Renucci, David Galli**) ; du colloque sur les mondes imaginaires du 20 et 21 avril (**Anne Gagnebien, Ugo roux**) et du webinaire GTnum 9 #Scol IA (**Michel Durampart, Philippe Bonfils**) à venir le 7 mai prochain (information à venir).

Nous avons débuté cette année avec le renouvellement du conseil maintenant pourvu au mieux et sur lequel vous avez été informés. Grace à l'arrivée de deux stagiaires respectivement sur les deux sites : **Emilie Couraud** sur l'AMU et **Cristiane Tavares** sur Toulon, nous déployons une stratégie de communication en interne, et vers l'externe, fondée sur une démarche à la fois dynamique, attractive et réflexive, avec une focalisation sur divers supports.

Cette newsletter en est l'illustration et d'autres supports vont suivre avec une diffusion de podcast sur notre site et sur certains canaux choisis avec attention, une plaquette et un recensement de nos activités depuis notre création.

Dans cette période d'éloignement et de distanciation mais aussi de tensions autour de la LPPR et de remise en cause de l'HCERES, cela nous semble aussi un bon moyen que nous toutes et tous sachions ce qui se fait, ce que font les autres, et ce que nous faisons collectivement.

Nous travaillons aussi dans l'optique des évaluations à venir et dans une nécessité d'avoir le plus de connaissances et de données sur notre travail et nos activités scientifiques. Bien sûr, nous comptons sur vous pour faire connaître vos avis, vos initiatives en utilisant cet outil qui en est le but et nous espérons avoir enfin la possibilité de nous retrouver en proximité et en plus grand nombre dans la période à venir.

Avec nos plus amicales salutations,

Céline Pascual Espuny & Michel Durampart

La direction IMSIC

Événements

Une journée institutionnelle basée sur la rencontre scientifique

Le laboratoire IMSIC a organisé le 19 mars une journée d'étude en association avec la direction de l'enseignement en région, PACA SUD. Sous la thématique « *enjeux du numérique dans l'éducation et les apprentissages : pratiques de recherche et de valorisation* » la rencontre a été une opportunité de discuter les questions liées à l'usage des dispositifs numériques dans un contexte scolaire.

Avec les interventions des chercheurs du laboratoire (**Michel Durampart, Audrey Bonjour, Laurent Heiser, Philippe Bonfils, Ludovic Picard, Didier Courbet**), les participants ont partagé des moments des discussions autour des perspectives des systèmes éducatifs par des approches concernant les sujets liés à l'acculturation numérique, l'intelligence artificielle, continuité pédagogique et l'éducation aux médias.

Michel Durampart a parlé du processus de l'appropriation numérique et l'hybridation à l'école en affirmant que « le rôle de l'école n'est plus d'aider à maîtriser le code, mais celui de faire une



éducation que soit citoyenne à la connaissance de tous les aspects sociotechniques ». À la fin de cette journée, les participants ont été invités à connaître la plateforme TELOMEDIA.

Agenda à venir

Webinaire - GTnum 9

L'objectif du GTnum "Scol_ia : Renouveau des pratiques numériques et usages créatifs du numérique et IA" est d'avancer la réflexion et les propositions en lien au renouvellement des pratiques numériques en intégrant les apports potentiels des usages créatifs du numérique et de l'IA.

Inscrit dans le groupe de travail numéro 2, coordonné par **Michel Durampart**, « *De l'acculturation Numérique vers l'IA* » les membres de l'IMSIC font une analyse de dix années d'enquêtes et d'études dans le cadre de plusieurs programmes de recherche régionaux et nationaux permettant d'effectuer un historique en termes d'appropriation, d'usabilité, et d'acculturation au numérique afin de projeter vers une nouvelle étude circonstanciée liée aux démarches d'appropriation et de familiarisation des enseignants et élèves avec l'IA.

AI Studies - Les limites de l'IA

Dans le cadre du programme de recherche "AI Studies", **David Galli** et **Franck Renucci** (tous deux membres de l'Observatoire de la Communication Humaine et du laboratoire IMSIC), organisent un cycle de conférences avec plusieurs personnalités autour des problématiques liées à l'intelligence artificielle.

Pour participer à cette démarche collective, un appel aux questions est organisé au sein de l'Université de Toulon :

- des questions pour les intervenants (relatives aux recherches des collègues, leurs publications, leurs propres événements) ;
- des thématiques d'exploration sur ce sujet, et en particulier sur les liens interdisciplinaires que nous pourrions développer.

Après **Nicole Pignier** et **Yann Le Cun**, c'est au tour de **Laurent Maury** & **Julie Golliot** de répondre à nos questions.

Inscription gratuite !



AI Studies
Lun. 14 juin 2021 16h30
Epi. 3 "L'IA et la santé au quotidien"

Smart Macadam
David Galli | Franck Renucci

Rencontre

Laurent Maury, CEO
Julie Golliot, Chercheuse

UNIVERSITÉ DE TOULON | imsic- | AI Studies | Observatoire | smartMacadam

Interventions



Conférence TEDx de Didier Courbet

Le jeudi 15 avril 2021, à partir de 19h, l'École des Mines d'Alès organisait le TEDx EMPRISE DE CONSCIENCE avec 5 conférences de 18 minutes, complètement gratuites.

Publications

Ouvrage

Les communs culturels dans l'écosystème numérique.

Écrit par **Maud Pelissier**.

Volume 8 • série : Technologies Intellectives • ISTE Editions

Les dynamiques de production, de circulation et de diffusion de la connaissance qui se développent dans l'écosystème numérique témoignent d'une mutation profonde du capitalisme. En marge du couple traditionnel marchés de la connaissance/ droits de propriété exclusifs, la notion de commun culturel ouvre la voie à de nouveaux modes de production articulant des agencements marchands hybrides et une conception inclusive de la propriété. Cet ouvrage étudie les fondements de l'économie politique des communs culturels dans l'écosystème numérique. Il présente les lieux et les espaces de réflexion dans lesquels cette notion a émergé et identifie les enjeux socio-économiques, techniques et politiques qui lui sont associés.



Volume 8
Les communs culturels dans
l'écosystème numérique

Maud Pélissier

ISTE
editions

Ouvrage collectif

Enseignement supérieur et numérique. Mondialisation, mobilités.

Dirigé par **Émilie Remond, Luc Massou, Philippe Bonfils.**

Questions de communication • série actes 42 • 2021.

La mondialisation et le développement du numérique, phénomènes majeurs des sociétés modernes, impactent également le domaine de l'enseignement supérieur. Massification et mobilités apparaissent ainsi comme des facteurs incontournables dans la transformation des systèmes éducatifs internationaux. Pour répondre à des objectifs d'efficacité, d'égalité des chances et à des enjeux pédagogiques à nouveau émergents (comme la formation à distance ou hybride), les outils numériques sont toujours envisagés comme des moyens innovants mis à disposition du monde académique. L'ouvrage s'inscrit dans les activités du réseau TICEMED dont l'IMSIC est partenaire.

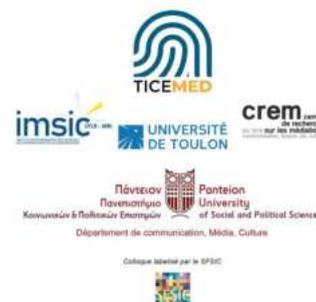
Actes

L'éducation aux médias tout au long de la vie : Des nouveaux enjeux pédagogiques à l'accompagnement du citoyen.

Sous la direction de **Philippe Bonfils, Philippe Dumas, Emilie Rémond, Bérengère Stassin, Ioanna Vovou.**

Actes/Proceedings Ticemed12 2020.

Cette publication présente les actes du colloque dématérialisé TICEMED 12 qui devait avoir lieu à Athènes pour l'édition 2020. Elle est disponible au téléchargement sur le site.



Projets de recherche

Com COVID-19

ENCADRÉ PAR
Didier Courbet
Marie-Pierre Fourquet-Courbet



ECOSYSTEM COVID-19

ENCADRÉ PAR
Michel Durampart
Céline Pascual-Espuny



COVID 19 - Deux études menées par l'IMSIC

D'un côté une étude longitudinale quantitative et qualitative dans le but de proposer des recommandations aux instances publiques désireuses de baser leurs actions sur des faits et recherches scientifiques pour gérer au mieux les effets de la pandémie.

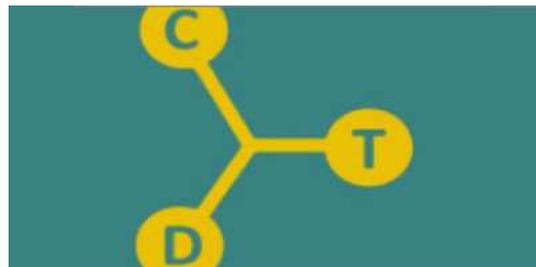
De l'autre côté, une étude qui porte sur la possible transformation des expériences informationnelles, communicationnelles et culturelles des populations avec cette orientation : Les nouvelles formes d'écosystèmes socio-communicationnels et la réinvention des formes de vie face au COVID-19.

Activités des doctorants



Interview

Karen Nuvoli (doctorante IMSIC en co-tutelle avec « La Sapienza », Université de Rome en Italie) a été interviewée pour la newsletter d'ILEAnet dans la rubrique "PORTRAIT OF SECURITY RESEARCHERS" .



Article

Le numéro 9 de la revue *Communication, technologies et développement* vient de paraître. **Billel Aroufoune** a contribué à ce numéro avec un article paru dans la rubrique « Recherche doctorale »

Production du laboratoire

HAL-IMSIC

Dans une logique de diffusion et de partage, le laboratoire dispose d'une **collection HAL** où est recensé l'ensemble de la production. Vous y trouverez les articles, les ouvrages, les communications, ainsi que d'autres travaux de recherche déposés par les membres (titulaires, associés, et doctorants).

A cet effet et comme chaque année, l'IMSIC bénéficie du "*bonus performance*" accordé par l'AMU pour le référencement effectué sur l'archive ouverte nationale HAL..



Culture scientifique

Podcast

Recherche & Société est une émission qui propose de faire face au constat d'une carence dans la communication des connaissances. À travers plusieurs thématiques, les animateurs (**David Galli**, **Billel Aroufoune**) proposent de faire découvrir des mondes souvent difficiles d'accès au grand public.

Après une première émission réalisée avec **Hervé Zénouda**, c'est **Stéphane Amato** qui était l'invité de cette nouvelle édition sur *la musique de l'image*.



IMSiC - UTLN/AMU
contact.imsic@gmail.com

